

Exposition 2019

Sophie Guénin, Principale du Collège Ludovic Bréa
Séverine Lotto, Principale adjointe
Joëlle Ripaldi, Chargée de mission culturelle et Professeur d'Arts Plastiques
Karine Weis, Chargée de mission culturelle et Professeur Documentaliste

Ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition :

Art et tolérance: Marche artistique et démarches de tolérance

Consacrée aux artistes :

Patrick Moya, Marcel Alocco, Jean Brandy, Loïc Le Pivert
Ellen Fernex, Serge Oldenburg, Caroline Challan Belval
Moussa Sarr, Franck et Olivier Turpin, Marie- Ange Guilleminot, Stephan Altenburger

En partenariat avec :

Pascal Neveux (Directeur) et l'équipe du FRAC PACA
Frédéric Brandi (Directeur), Christine Enet (Médiatrice culturelle) du CIAC de Carros
Philippe Thomassin, Ecomusée de la Roudoule

Mardi 29 Janvier à partir de 17h15 au CDI du Collège Ludovic Bréa



Les œuvres prêtées par le CIAC



Patrick Moya
École de Nice
Technique mixte
Collection CIAC - Ville de Carros
Don de Michel Gaudet



Marcel Alocco

*Patchwork, Fragment n°
218 B - Eve blanche, fond
bleu - 1985*

**Peinture sur tissu avec
détissé**

Collection CIAC - Ville de
Carros
Don de l'artiste



Jean Brandy

Les Colombes blanches - 1989

Technique mixte sur toile

Collection CIAC - Ville de Carros
Don de Maryse Brandi



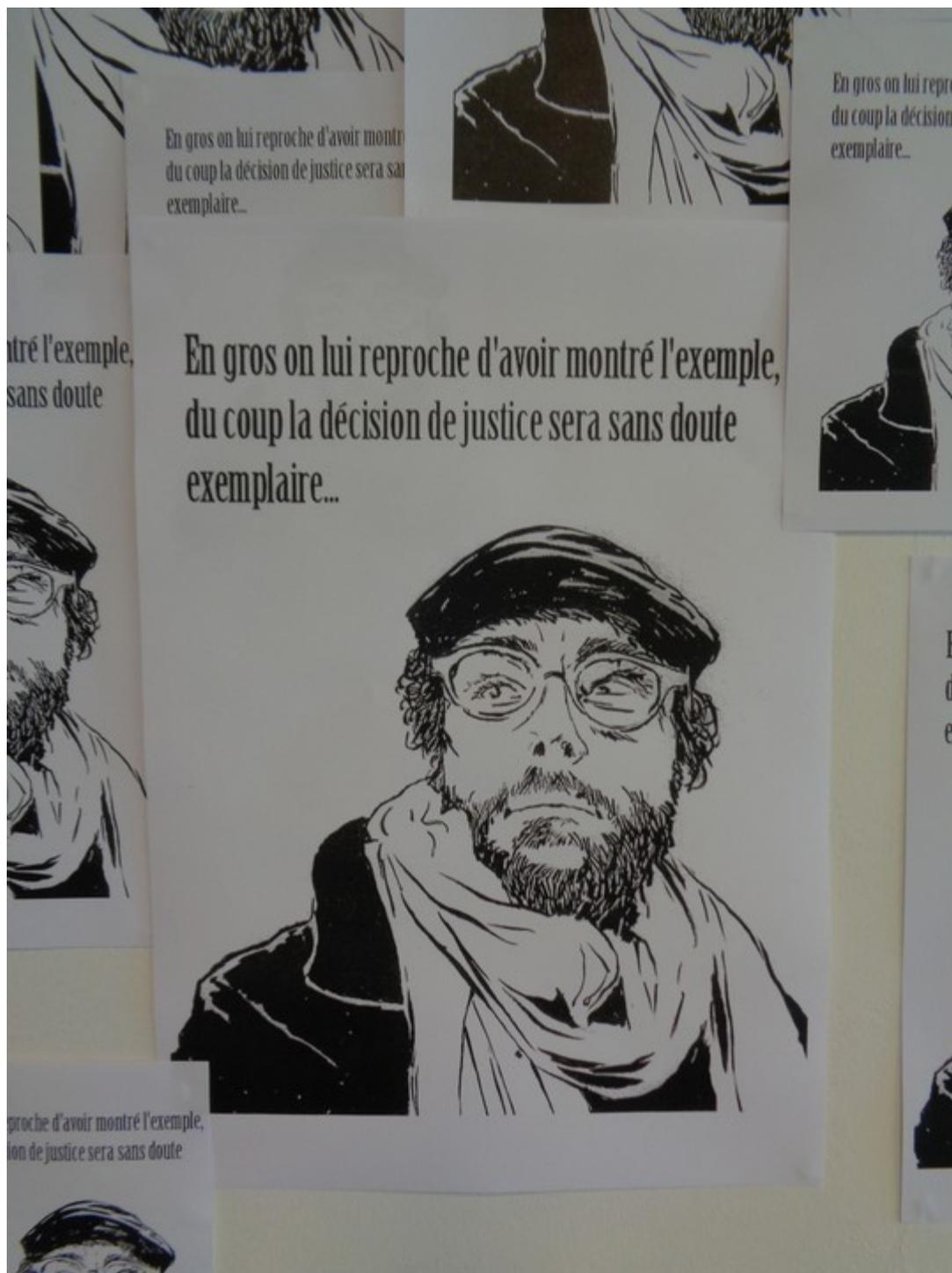
Caroline Challan-Belval
Métamorphose vers le blanc - 2011
Gaufrage sur papier - Éditions Claude Garrandès
Collection CIAC - Ville de Carros, don de l'artiste
Œuvre tactile
Collection CIAC - Ville de Carros
Don de l'artiste

Caroline Challan-Belval

Métamorphose vers le blanc - 2011

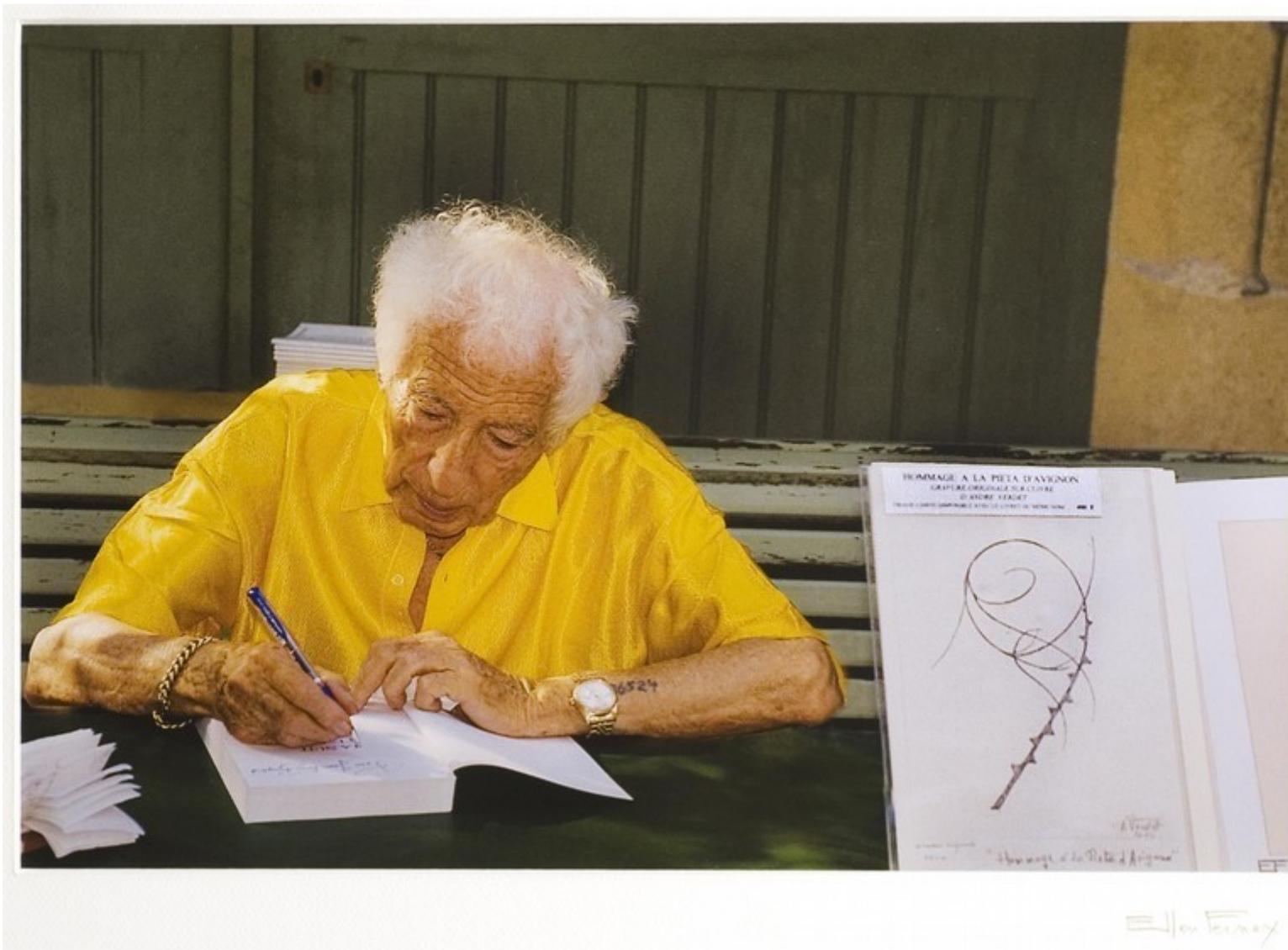
Gaufrage sur papier - Éditions Claude Garrandès

Collection CIAC - Ville de Carros, don de l'artiste
Œuvre tactile



Loïc Le Pivert
Patience et longueur de temps, 2017

Ensemble de photocopies à partir
d'un dessin à l'encre
Collection CIAC - Ville de Carros
Don de l'artiste



Ellen Fernex

Ellen Fernex
Portrait d'André Verdet

Non daté

Photographie argentique

Collection CIAC - Ville de Carros

Don de l'artiste

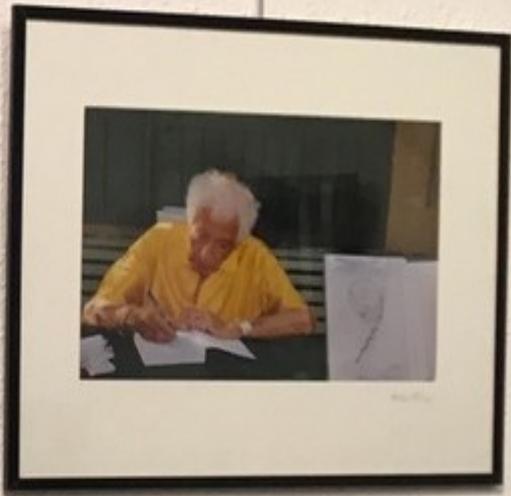


Serge III
Sans titre
1974
Miroir et bois
Collection CIAC - Ville de Carros
Don d'Anne-Marie Villeri





Red Face
1968
Acrylic on canvas
100 x 100 cm
Collection of the artist



Man Writing
1975
Black and white photograph
15 x 10 cm
Collection of the artist



Small informational text block on the wall, possibly a title or description of the posters.



Les travaux d'élèves









Le vernissage





UN GRAND MERCI À

De gauche à droite :

Mme Fuhrel (Conseillère technique auprès de Recteur), Mme Aubry (Inspecteur d'Académie DAASEN) et Mme Rouch (IA IPR Arts visuels) pour leur présence.



Accueil de l'école primaire





Weis Karine, référent culture